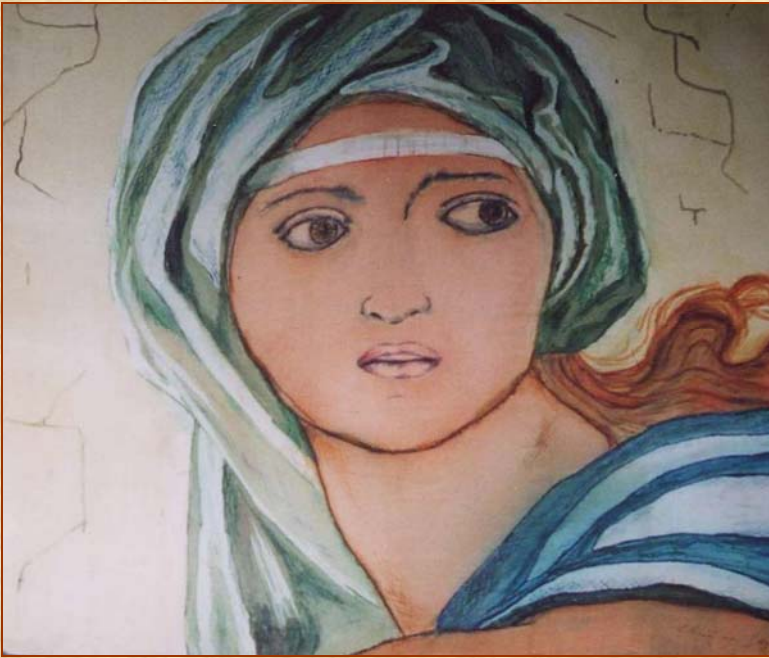


**CHRISTIAN-SHANTI**

**Chanson pour Gaby**



**Poèmes**

*Fondation littéraire Fleur de Lys*



# **Chanson pour Gaby**



**CHRISTIAN-SHANTI**

**Chanson pour Gaby**

**Poèmes**

*Fondation littéraire Fleur de Lys*



*Fondation littéraire Fleur de Lys*

Édité, publié, distribué et vendu par La Fondation littéraire Fleur de Lys, organisme sans but lucratif, division Manuscrit dépôt, éditeur libraire francophone en ligne sur Internet.

44, rue Chabot, Lévis, Québec, Canada. G6V 5M6  
Adresse électronique: [info@manuscritdepot.com](mailto:info@manuscritdepot.com)  
Site Internet: [www.manuscritdepot.com](http://www.manuscritdepot.com)  
Téléphone & Télécopieur: (418) 838-0890

Tous droits réservés. Toute reproduction de ce livre, en totalité ou en partie, par quelque moyen que ce soit, est interdite sans l'autorisation écrite de l'auteur. Tous droits de traduction et d'adaptation, en totalité ou en partie, réservés pour tous les pays. La reproduction d'un extrait quelconque de ce livre, par quelque moyen que ce soit, tant électronique que mécanique, et en particulier par photocopie et par microfilm, est interdite sans l'autorisation écrite de l'auteur.

Disponible en version papier et numérique,

ISBN 2-89612-063-7

© Copyright 2004, CHRISTIAN-SHANTI.  
[gjj@globetrotter.net](mailto:gjj@globetrotter.net)

Dépôt légal –

Bibliothèque nationale du Québec, 2<sup>e</sup> trimestre 2004

Bibliothèque nationale du Canada, 2<sup>e</sup> trimestre 2004

Imprimé au Canada

**Je dois remercier**

**Serge Fiori**





## Élise

Tu vagabondes  
Sous l'azur d'un bon tabac.  
Celui qu'ensemence  
L'Hermite de ses nuits.

Et tu vis dans sa lumière  
Sans l'usure du Soleil.

Ta robe longue me fuit  
Pour couvrir mes yeux  
D'une lente démarche,  
Celle d'un noir à tes pas.



## **Pour qu'en chacun de nous**

Demeurez idéaliste.  
Pour qu'en chacun de nous  
Se poursuive le combat  
De fenêtres en fenêtres.

Et les sacrifices auront  
L'odeur des songes,  
L'esprit de nos brèves rencontres,  
Et l'amour des plus petits.



## **Délire**

Calmement le long des yeux,  
À la dérive soudaine et lumineuse  
La mémoire vive exalte une odeur bleue.

À même le temps posé,  
L'épreuve d'une expérience en pensée.

Ou plus doux,  
Qui soupire sous ma sombre lampe ?



## **Mais qui mène ce monde ?**

Note : si vous vivez une situation semblable,  
Parlez-en à quelqu'un de bien.

J'ai peur morte sœur  
De m'en aller seule, dans le noir.  
Et de ne jamais plus me souvenir de toi, et de nous.

Il m'a touché, et il m'a noyé de ses caresses.  
Et j'ai aimé ...  
Puis il m'a frappé.  
...Et j'ai encore aimé.

J'ai peur morte sœur. De m'en aller.





## **Dormiras-tu ce soir ?**

Dormiras- tu ce soir  
Sans mon consentement.  
Derrière les rideaux de papier  
Et la fenêtre fermée.

À demi-nue, sous la mèche éteinte.

Alors que je roulerai  
sous les Tropiques  
Une autre qui passe \_???



## **La maison hantée**

Tant que tu auras  
Le courage de lutter.  
Même s'il fait noir,  
Même désespéré,

Je t'offrirai mon amour,  
Une rivière pour danser  
Et rire de toutes ces tombes ...

Nous serons immortelles  
Et sans désirs.  
Pour vaincre la demeure  
De tous ces vampires.  
L'horloge qui sonne.  
Et doucement des mots doux.



## **Lacérées de ses mèches**

Que ta morsure me soulève  
Comme ton corps tout blanc  
Et me précède.

Je fuis toutes aventures  
Nées dans la tempête  
Lacérées de ses mèches  
Qu'accouple le feu de Bagdad.



## La souffrance

La souffrance n'existe pas.  
Ce n'est qu'une illusion,  
Puisque l'on reste là.

Ce n'est qu'un mot  
Pour illustrer la douleur.  
Car toute attente est divine.

Et les filles sont belles,  
Toutes en décolletées ...  
Et nous sommes pas mal non plus,  
À prendre ou à convoiter ...

L'usure du Temps  
Détermine l'âge de la belle  
Depuis l'Antiquité.  
Et si nous devons souffrir,  
C'est par notre amour seulement  
Envers une telle beauté.

Alors qu'il ne pleure  
Que de ces larmes parmi les cœurs.  
Mais rien d'infini. Immortelle.





## **La Patrie**

Là, c'est pas facile.  
Tout tourne,  
Les spots light, mes yeux  
Le monde ...

Devant le sourire des hommes,  
Tout éveillé, le temps qui sonne.  
La cadence du St-Laurent,  
La mort de la danse.

Au Château Frontenac,  
Le drapeau du Québec se balance.  
Et j'ai conquis toutes les femmes de ma vie.



## Mal de vivre

Je n'arrive plus à comprendre la méchanceté.  
Ni tout ce qui peut entourer  
un acte sexuel ou agressif.  
Je suis plus fragile. Même frileux.  
Tel un vieillard, j'ai froid.

Ça ne tourne pas rond. Et je ne reçois que toute  
cette méchanceté en ma mémoire ...  
Puisqu'elle me blesse et qu'il semble  
que l'Univers en est coutumière ...

Je ressens une grande tristesse. Une déception.

...un poème

Autour des yeux      Se calfeutrent  
Nos songes alités      À l'abri des merveilles.

Cessent les nœuds du Soleil.  
Vibre le son du tonnerre.  
La pesanteur de mon prénom.

→

Tes élans sous la Terre,  
    Armés de mes rides,  
Vacillent  
    Tous gestes lents  
        Mais limpides.

## **Parfois**

Je ne sombre pas, je grave  
Devant le ciel tel un divan.

Quant à la dérive ?  
Elle mange toute mon âme  
pour y parvenir.  
Et parfois je m'ennuyais ...



## **La soumission**

Du pain sec à l'eau,  
L'écorce de mes plaies  
Se détache.  
Lierres sauvages d'un bandeau .

Et je flaire. Je crie !  
Contre l'horreur des hôpitaux.  
Encerclé par un clown  
Aux yeux d'Ézéchiël.  
Cloué par une femme  
Dans ma chambre noire.

Orphée, Relève mes yeux !

Qui a souffert devant les Dieux,  
Ne peut ni se voir, ni s'entendre.  
Car il se donne partout.  
Sans portrait. Ni d'éventail.

Mais rien n'efface le détail d'un Ange.





## **Moonlight fifteen**

L'encens dans l'erreur  
S'est lié d'une angoisse  
Parcourant mes fenêtres.  
La forme d'un ange ou de sa maîtresse.  
Au regard sadique.

Jadis Minerve dans l'Océan,  
Flottait ondoyant devant ma porte  
Les couleurs du Néant.

“I came to understand  
How you made love to me  
Or my friend. Only to have love.”



## Lumières

Ne tarde plus mon frère,  
Lève ton bras, soit fier !

Et ma sœur candide,  
Vient te poser  
Sur notre écharpe fiévreuse  
Fait de ton blé. De la mule.  
De ta main qui repose...  
Du Soleil qui se pose ...

Clarté lunaire sous la neige  
La Vie lumineuse du futur, nos amours ...  
L'éclat de nos paupières géantes.  
Nos amours, nos amours.  
Ton vol irisé de sa lumière.

Il faut s'éveiller devant toi  
Toi-même, Le magnifique !  
Le Soleil sur ta joue.



## Où suis-je ?

Où suis-je ?  
J'erre dans mon salon ...  
Hanté par les cymbales.

Qui veille à me tourmenter ?  
Sinon l'ombre d'une présence  
À soi seule et démantelée.

Chères blessures, ne me quittez plus !  
Qu'elles ne s'affaissent ...  
Mordez l'une sous l'autre mes désirs les plus fous.  
J'assemble vos fleurs endeuillées  
                  sous les cris des flammes .

Qu'elles vous portent un jour sur le rivage.

J'irai chez moi, lové dans l'itinérance...



## **Le Hibou**

La forêt m'enchante, l'air de mes cris s'y perd ...  
Depuis qu'à la fenêtre, tes plumes lointaines,  
Déchirées par la tête, s'enfermaient  
      déjà dans la mienne ,  
Mon pauvre hibou.

Ma peine est en secours de ta sagesse,  
Mon ami si calme et pieux,  
Qui ne bénit les amoureux qu'après leurs rencontres  
...

J'étais si près du soleil  
Que mon cœur s'est tu.  
Car j'erre d'un souvenir à l'autre  
En pensant me taire.





## La rivière des peines

J'essuie mon corps,  
Durcissant la flamme  
D'une ombre à genoux  
Sur une petite pierre.

Je te regarde  
Lancer dans l'eau  
Toute ma peine.

Chaste rivière,  
Aux boucles d'or  
Entre l'Eden,

J'irai cueillir ton corps  
Où le sang taché  
Divise le ciel  
Aux remous de ses larmes.

Je me tais.  
Mais le silence m'endort.  
Le destin n'est qu'une brume  
Entre tes seins.

→

Chaste rivière,  
Aux boucles d'or  
Entre l'Eden,

Retire- moi l'aventure de mes yeux  
Pour celle que j'aime.

Et je poserai au sol  
L'adoration de cette mort  
Entre tes lèvres.

## Poème du maître à son disciple

Relève tes yeux je t'en prie.  
Je ne suis qu'une pâle lueur  
Qui erre sans vie  
Sans tes yeux qui brillent  
Au fond de moi.

Relève tes yeux je t'en supplie,  
Habite mes jours de lumières infinies.

Relève tes yeux  
Dans la nature mon ombre peu peuplée,  
Qui soupire pour que tu me vois.



## **Sagesse**

Si le tout petit oiseau tombe,  
Nous allons mourir.  
Malgré tous les papillons dans le ciel.

La Nature veille simplement  
À nous guérir de cette liberté.



## **Tiens, voilà Dieu.**

Un corps de pierres blanches  
Somptueusement assorti d'une mousse vierge.  
Immobile comme un arbre,  
Selon mes vœux.

Je le regarde, il se retourne,  
Je lui parle, il se détourne.  
L'ostie d'horizon tourne en rond.

On s'enterre à l'abreuver  
D'une terre moite et de vie,

Il pèse.  
Abandonné à son projet  
D'immortelle Effigie.

Il ne me reste plus qu'une trace  
De ses cris divins  
Emportée comme une tombe à deux  
Aux fonds d'une fête virginale  
Où les gestes sont lents.





## **Une fille**

Sous les boucles de la mer ...  
Ma dentelle sous la chemise.  
Imberbe. Je veux vivre !

Une femme arrogante me courtise.  
Ma mère, sous la tapisserie.  
Une Autre que moi.

Et l'air du Soleil me bouscule,  
Tant le regard de l'Autre s'amenuise.

Je tourne autour du Soleil.  
Laissez mon cœur battre pour la brise.

Je suis une fille. Une sirène. Un cri !



**Si**

Si votre ami est attaqué  
Par une horde de criminels,  
Il faut partir.  
Et revenir en force.

Ou alors attendre ...



## **Ça coule tout seule**

Tant de bijoux sur ma haine  
Pour m'ensevelir de ta passion  
Qu'au palais de fin de monde,  
Les grâces.

Je succombe entre les fruits satyriques.  
Sous les vices de la Paix.

Lorsque tu viendras  
Cracher sur ma peau  
Déjà morte, tu comprendras.

Tant de bijoux sur ma haine  
Pour m'ensevelir de ta passion  
Qu'au palais de fin de monde,  
Les grâces.



## Chanson pour Gaby

Temps gris des pinsons noirs,  
Qui de leur brouillard s'élèvent,  
Choit dans l'Anse de ma chanson  
Pour que je puisse te voir.

Tu n'es qu'un mystère,  
L'avenir devant soi.  
La peur d'y revenir,  
Sans comprendre pourquoi.

Déjà ton cœur oscille.  
Les flammes s'élèvent  
Pour t'accueillir.

Flammes sèches de mes paupières  
Où réside mon âme ...  
Les rivières sonores  
Qui ne tardent jamais à revenir.

Laisse courir tes seins  
Comme une béquille sans nom  
Flottant devant la banquise.

→

Mon royaume est une gorge de fleurs.  
Et la sœur des vétilles.

Alors ferme un peu ta petite main  
Pour me retenir.



## La colombe

« Ce toit tranquille, où marchent des colombes,  
Entre les pins palpite, entre les tombes »  
Paul Valéry

L'abîme est un naufrage  
Où scintille l'ombre de l'eau,  
Lorsqu'en feux devant son pèlerinage  
Danse le calme d'un adieu.

La promesse d'un signe  
En douceur d'un présage,  
D'un Savoir qui brille.

L'azur d'un prince, ou d'une colombe.



## **Le cœur est en paix**

Le cœur est en paix  
Lorsqu'il parle de soi-même.  
Abandonné sous le calme  
De ses désirs.

Lorsque le cœur en peine  
Retrace son histoire,  
Et s'en délivre ...

Dès l'instant qu'il parle.

Anne, memini,  
Parle-moi d'amour.



## **Ma démente**

J'ai fermé les yeux  
Pour t'entendre voler sur mon corps.  
Rougir d'impatience, et t'élancer...

J'ai rêvé au parcours d'un hôtel.  
D'un séjour, puis d'un ciel !

Et j'ai retrouvé mon corps  
Tout enlacé de ton regard.

Mais c'est un kir où pousse l'engrais !  
Il me faut ma démente. Et l'abstrait !



## **Une femme**

Je pose lentement la main sur ton sourire  
Pour couvrir ton regard de mes seins.  
Rêver à la mort couchée ensemble entre nos lèvres.  
Ou sous nos fleurs noires et délectables...

J'étouffe les fleurs à couleurs de peau !  
Elles respirent l'encre...  
Sous les draps blancs de mon long manteau.





## **L'Idée**

Les idées sont claires  
Lorsque les pensées, multiples éclairs,  
Sont justement confinées.

Seule, devant son but.  
Fière de son altesse.

L'Idée se consume  
Comme un glacier fond  
Devant son visage,  
Pour s'étendre encore à genoux  
Devant ses pensées.

Car tout chante à devenir.  
Les voiliers.



## **Prière du matin**

Que palpitent tes paupières,  
Que songe ton regard,  
Qu'enferme le soleil  
De tes rêves à venir ...

Que ton corps enflammé  
S'élançe sous les merveilles.

Puisse tous mes vœux  
Qui baignent entre tes cils  
Emporter seulement ton cœur  
Vers l'avenir.



## **CHRISTIAN-SHANTI**

Montréal, 27-28-31 mars 2003.



## Au sujet de l'auteur

Je ne parle pas de ma vie. Ce n'est pas bien.  
La chevelure de mes ex-condamnées me suffit.  
Ma vie est un luxe de méditations continuelles.  
Je ne fais que lire et écrire.  
Je suis un écrivain -poète québécois.  
J'ai la prétention de mes textes,  
et, de façon officieuse, j'ai mes lettres ...  
Pour me connaître, il faut me lire.  
Ce moyen-ci ne dit rien.

J'ai publié ( édité ) un CD-ROM dans la maison  
d'édition en ligne [www.cdlivre.com](http://www.cdlivre.com). Sauf que les  
CD sont une forme hybride de médium.

Ah, je suis très passionné. J'ai appris également le  
métier de Peinture sur Soi.

On a utilisé mes soies  
comme fond d'écran à mon CD-ROM .

Je suis un homme de coeur.





## Communiquer avec l'auteur

*Adresse électronique*

[gjgj@globetrotter.net](mailto:gjgj@globetrotter.net)

*Adresse postale*

Christian Shanti, Fondation littéraire Fleur de Lys  
44, rue Chabot, Lévis, Québec, Canada. G6V 5M6

*VIA LE SITE INTERNET DE LA  
FONDATION LITTÉRAIRE FLEUR DE LYS*

<http://www.manuscritdepot.com/>

*Page personnelle de Christian Shanti*

<http://www.manuscritdepot.com/a.christian-shanti.html>

*Forum de discussion avec Christian Shanti*

[http://www.manuscritdepot.com/disc40\\_toc.htm](http://www.manuscritdepot.com/disc40_toc.htm)



## Table des matières

Élise .....	9
Pour qu'en chacun de nous .....	11
Délire .....	13
Mais qui mène ce monde ?.....	15
Dormiras-tu ce soir ?.....	17
La maison hantée .....	19
Lacérées de ses mèches.....	21
La souffrance .....	23
La Patrie .....	25
Mal de vivre .....	27
Parfois .....	29
La soumission .....	31
Moonlight fifteen .....	33
Lumières .....	35
Où suis-je ? .....	37
Le Hibou .....	39
La rivière des peines .....	41
Poème du maître à son disciple.....	43
Sagesse.....	45
Tiens , voilà Dieu .....	47
Une fille .....	49
Si .....	51
Ça coule tout seule .....	53
Chanson pour Gaby.....	55
La colombe .....	57
Le cœur est en paix .....	59
Ma démente.....	61
Une femme.....	63
L'Idée.....	65
Prière du matin.....	67
Au sujet de l'auteur.....	71
Communiquer avec l'auteur.....	73









Ouvrage réalisé par l'équipe de la  
Fondation littéraire fleur de lys.

Achévé en septembre 2004.

Exemplaire numérique en format PDF  
réalisé avec Adobe Acrobat par la  
Fondation littéraire fleur de lys,  
Lévis, Québec.

Exemplaire papier imprimé à la demande par  
DIZONES, impression numérique,  
9060, Avenue Ryan, Dorval, Québec. H9P 2M8.





# Chanson pour Gaby

Chanson pour Gaby perce le mystère du poème en tant qu'objet. Tel que Rilke en a fait sa conception. Après les efforts d'une seconde spontanéité. Après l'étude des rythmes et des images que forme un poème. Pour en faire un objet. - C'est grâce à Serge Fiori, d'Harmonium, que « parle » Le Poète. Le rythme prend un autre sens et devient plus « jazz ». Le « Je » définitif apparaît. La musique reprend les images dans un processus humanisant. Humanisant la poésie moderne.

Fin des histoires trop publiées de poésie comme marque d'intelligence évocatrice. Il s'agit de l'émotion. Mais celle du Poète.

C'est « Chanson pour Gaby » qui parle, pas moi. J'en suis le créateur et l'instrument.

CHRISTIAN-SHANTI



*Fondation littéraire Fleur de Lys*  
<http://www.manuscritdepot.com/>

**ISBN 2-89612-063-7**