



Fondation littéraire Fleur de Lys

Membres du conseil d'administration

2007-2008

1620, Van Horne, Montréal, Québec. H2V 1L8
Téléphone : 514-680-1211

**Membres du conseil d'administration
de la Fondation littéraire Fleur de Lys
2007-2008**

SERGE-ANDRÉ GUAY
Président

PIERRE BONIN
Premier vice président
Administrateur délégué à la région de Montréal

ROSAIRE GÉLINAS
Deuxième vice-président
Administrateur délégué à la région de Montréal

RENÉE FOURNIER
Secrétaire trésorière

BÉATRICE STORDEUR-DOM
Directrice
Administratrice délégué à la région de Montréal

PATRICK SIMON
Directeur
Administrateur délégué à la région de Montréal

FERNAND COUTURIER
Directeur
Administrateur délégué à la région de Québec

MATHIEU GUAY
Directeur

SERGE-ANDRÉ GUAY

Auteur

Président fondateur

1620 Van Horne, # 18, Outremont, Montréal, Québec. H2V 1L8
Téléphone : 514-680-1211

Marié et père de quatre enfants, Serge-André Guay est né à Lévis (Québec, Canada) en 1957. De formation autodidacte et travailleur autonome depuis 25 ans, il a tout d'abord été animateur, commentateur, chroniqueur, journaliste, recherchiste et rédacteur en chef au service de différents médias québécois et ontariens. Puis, son expérience des médias et un stage de formation en Europe font de lui un éducateur aux médias dont les interventions sont recherchées par le milieu scolaire. Ensuite, à titre de consultant, l'utilité de ses plans d'action en communication et en marketing est vite appréciée.

Depuis 1990, il développe une expertise hautement spécialisée en recherche marketing, soit l'étude des motivations d'achat des consommateurs, axée sur l'évaluation prédictive du potentiel commercial des produits et des services, nouveaux et améliorés. Pour ce faire, il retient la méthode et l'approche indirecte proposées par le chercheur américain Louis Cheskin, à qui il accorde le titre de premier scientifique du marketing.

Depuis, il a étudié les réactions sensorielles involontaires et les réactions inconscientes de plus de 25,000 consommateurs dans le cadre de plus d'une centaine d'études des motivations d'achat pour différents manufacturiers et distributeurs canadiens. Il a signé de nombreux articles et donné plusieurs conférences percutantes. Il a aussi publié une série de vingt-quatre études traitant du caractère scientifique du marketing sous le titre "Science & Marketing", Prédire le potentiel commercial des biens et des services". À ses yeux, le marketing doit renouveler son efficacité sur des bases scientifiques rigoureuses. Il n'hésite pas à questionner les idées reçues. Animé par une profonde réflexion sur la conscience et la condition humaine, il est un « penseur-entrepreneur », à la fois fonceur et analytique.

En 2000, il écrit un essai de gouvernance personnel sous le titre J'aime penser – Comment prendre plaisir à penser dans un monde où tout un chacun se donne raison.

En juin 2003, il met sur pied la Fondation littéraire Fleur de Lys, premier éditeur libraire québécois à but non lucratif en ligne sur Internet.

PIERRE BONIN

Auteur

Premier vice président

Administrateur délégué à la région de Montréal

**8152, rue Boyer, Montréal, Québec. H2P 1X5
Téléphone : 514-271-5855**

Il s'agit d'une première expérience littéraire majeure pour Pierre Bonin. En effet, celui-ci réalise un vieux rêve de jeunesse. Il vient tout juste d'accéder au statut de retraité après 30 années de service dans la fonction publique montréalaise. Au cours des quinze dernières années, il a occupé successivement des postes d'agent d'information, de rédacteur relationniste et de chargé de communication pour différents services municipaux.

Dans l'exercice de ses fonctions, il a collaboré activement à la tenue de campagne de promotion, sensibilisation et d'information auprès des citoyens, notamment dans les secteurs des sports et loisirs, de l'aménagement des parcs, de la culture et des travaux publics. Il a terminé sa carrière comme gestionnaire pour le Service des travaux publics de l'arrondissement de Rosemont-La Petite-Patrie.

Il a obtenu certains prix dont celui du meilleur directeur de campagne au sein des municipalités pour l'organisme Centraide en 1989, et le Mérite municipal émis par le ministère des Affaires municipales en 1997, pour la mise en place du service téléphonique et de références «Info-travaux-Montréal».

Diplômé en animation culturelle de l'Université du Québec à Montréal, l'auteur a aussi suivi des cours en journalisme et en relations publiques à l'Université de Montréal. L'auteur a également réalisé à titre semi professionnel des courts métrages en cinéma et en vidéo au cours des années 70/80.

Pour écrire ce roman dont l'intrigue se déroule au Maroc au début du XXe siècle, l'auteur a procédé à des recherches exhaustives sur le sujet en consultant des documents et témoignages de cette époque et en allant visiter les lieux qui servent de décor à l'intrigue du récit.

ROSAIRE GÉLINAS

Auteur

Deuxième vice-président

Administrateur délégué à la région de Montréal

**2620, boulevard Gouin Est, Montréal, Québec. H2B 1Y4
Téléphone : 514-384-6884**

Marié et retraité de l'enseignement au secondaire dans la province de Québec. Enseignant à Shawinigan, Grand-Mère, Ville Saint-Laurent, Sept-Îles, Laval, administration scolaire à Repentigny et Ville Mont-Royal.

Enseignement aux adultes en comptabilité, marketing et vente, décrocheurs, classe du jour et du soir. Agent immobilier, secteur commercial à Montréal, Laval et villes de la Rive Sud et Nord de Montréal.

Membre de l'Association des retraitées et retraités de l'enseignement du Québec) (CSQ)

Membre de l'Association Québec France

Collectionneur de livres anciens, principalement le roman de Maria Chapdelaine de Louis Hémon, de madame Bovary de Gustave Flaubert, des Lettres de mon moulin d'Alphonse Daudet, des Fables de Jean de La Fontaine et des poésies du poète québécois, Émile Nelligan.

Voyages: Québec, les provinces canadiennes, France, Angleterre, l'État de la Floride, les États de la Nouvelle- Angleterre aux États-Unis, République Dominicaine.

Intérêt marqué pour les Franco-américains et leur histoire. Tout cet exode de Canadiens français aux États-Unis de 1840-1930. Mon roman Barbara Roberts (de Fall River) Une Américaine en voyage au Canada est un rappel de ces familles canadiennes qui ont travaillé aux États-Unis.

RENÉE FOURNIER
Personne ressource
Secrétaire trésorière

1620 Van Horne, # 18, Outremont, Montréal, Québec. H2V 1L8
Téléphone : 514-680-1211

Sa passion pour le monde des communications l'a d'abord menée à faire ses débuts à la station de radio CKRL-MF où elle y a pratiqué le journalisme, la recherche, l'animation, la réalisation, la technique, le choix musical... qui lui serviront grandement dans le futur. Elle travaillera, en marge, à la librairie Garneau à Lévis puis dans le Vieux-Québec (les livres, sa deuxième passion). Elle bifurquera ensuite dans l'éducation aux mass médias, plus spécifiquement dans l'initiation à la télévision où elle importera de la France le programme Jeune Téléspectateur Actif. Elle l'adaptera pour le Québec et en réalisera l'application dans le cadre de nombreux projets pédagogiques présentés aux élèves du niveau primaire. Plusieurs médias écrits et électroniques s'intéresseront à ses ateliers. De son côté, l'Office National du Film immortalisera son expérience dans un film intitulé Les Enfants de la Télévision. Elle écrira également une chronique hebdomadaire sur le sujet dans un journal local. Tout au long de sa carrière, elle fera de la correction de textes et d'articles de revues ou de journaux. Elle s'intéressera par la suite au monde du marketing en co-fondant, avec son conjoint, une entreprise de recherche marketing. Elle sera responsable, entre autres de la cueillette de données. Elle supervisera des équipes d'enquêteurs et fera elle aussi de la cueillette de données à travers le Québec, l'Ontario, en Nouvelle-Écosse et même à Vancouver. Son travail auprès du public est une autre de ses passions. Elle a une aisance naturelle avec les gens. Elle aidera un promoteur d'une nouvelle salle de quilles en planifiant son marketing et en montant des ligues avant même l'ouverture de celle-ci. Elle planifiera les horaires des ligues, étudiera le système informatique et l'enseignera aux autres membres de l'équipe. Elle travaillera à l'accueil pendant quelques mois.

Autodidacte au niveau informatique, elle et son conjoint fondent le projet du premier site d'éditeur libraire en ligne au Canada (www.manuscritdepot.com). Elle est responsable du service des commandes, de l'impression des livres au Québec et en France ainsi que de la comptabilité. De nature curieuse pour les nouveautés, elle a une bonne capacité d'apprentissage, est autonome et n'a pas peur des défis. Depuis 2002, elle est membre de la brigade d'Ambulance Saint-Jean division. Elle y est secouriste bénévole dans des activités familiales, culturelles et sportives tout en suivant une formation continue. Elle a également été chef des opérations puis coordonnatrice au recrutement.

BÉATRICE STORDEUR-DOM

Écrivaine

Directrice

Administratrice délégué à la région de Montréal

2 Place Jason, Candiac, Québec. J5R 3P9

Téléphone : 450-638-1996

Marybé ou encore Béatrice Stordeur-Dom est née, au pays d'Astérix et de Tintin, le 2 septembre 1940; elle y grandira tout en développant au fond du cœur un vif désir d'aller à la rencontre d'autres horizons.

En avril 1963, elle prononce le «oui solennel» qui l'engage pour la vie. Sa soif de découvrir, son besoin de sortir des sentiers battus sont entièrement partagés par son compagnon de voyage. Si la terre australienne exerce, sur eux, une attraction certaine, la belle province du Québec, où la langue française reste vivante, motivera leur choix. Avec leurs deux fillettes, ce sera le 11 juillet 1970 qu'ils se laisseront porter, par des ailes d'acier, vers ce pays qui, comme le dit le grand poète Vigneault, n'est pas un pays, mais l'hiver. Une aventure qui deviendra une belle et longue histoire d'amour.

En mai 1971, la naissance d'un petit gars «made in Québec» vient combler de joie le quatuor.

En 1996, elle découvre l'Internet ; c'est le coup de foudre. Sa curiosité la porte à vouloir découvrir le langage HTML. Elle décide de mettre à profit ce formidable outil de communication afin de faire voyager ses mots pour lesquels elle a, depuis toujours, un attachement indéfectible. En 1997, elle aménage son «p'tit coin virtuel» qu'il lui plait d'appeler, un brin pompeusement, son théâtre et lance son invitation sur la toile : « Si le cœur vous en dit, venez enjoliver le temps qui passe en y glissant une petite touche à saveur poétique. »

Étant arrivée à cette agréable période de vie qui lui offre plus de temps libre, elle la dédie à ses passions, principalement la lecture, l'écriture, la photo numérique, les voyages en réel et sur la toile. Mamita de 3 puces et d'un puceron, elle ne cesse de s'en émerveiller et éprouve le profond désir de créer avec eux, une intense et tendre complicité.

PATRICK SIMON

Auteur

Directeur

Administrateur délégué à la région de Montréal

**3257, boulevard du Souvenir, # 201, Laval, Québec. H7V 1X1
Téléphone : 450-505-6527**

Né le 5 mars 1953, Patrick Simon est avant tout un humaniste et qui revendique la tolérance et l'ouverture sur l'autre comme projet de vie. L'écriture ainsi utilise plusieurs registres de la sensation, de l'émotion et des sentiments pour nous parler de l'existence humaine à travers des interrogations que nous pouvons nous poser en ce nouveau siècle. Le choix est clair. C'est celui de la quête d'humanité. En auteur sensible et passionné, Patrick Simon apporte sa contribution humaniste dans un monde à la recherche de nouvelles valeurs. Valeurs augurées à travers ses écrits.

Entre 1990 et 2001, il a initié des actions de solidarité internationale, notamment dans les Balkans, au sein du Mouvement de la Paix (France). De même, il est membre de la direction de l'Institut de Documentation et Recherche sur la Paix (IDRP).

Essayiste, romancier et poète, Patrick Simon a été de 1971 à 1973, rédacteur dans une revue littéraire à Metz (Moselle, France), puis, de 1973 à 1974, il a animé des ateliers de cinéma super 8 et vidéo à la Maison de la culture de Cannes. Créateur et gestionnaire d'un festival de films amateurs entre 1978 et 1981, il répète l'expérience plusieurs années plus tard, en 1994, alors qu'il crée et gère le Salon du livre de Saint-Claude (Jura, France), et ce jusqu'en 1998. Parallèlement, de 1995 à 2001, Patrick Simon est maire adjoint à la culture et à la jeunesse, à Saint-Claude (France). Il a publié son premier ouvrage, *Toxicomanie : mythes et réalités*, en 1984. Et depuis c'est une quinzaine d'ouvrages qui sont publiés.

Patrick Simon est membre de l'Union des écrivaines et des écrivains québécois et chercheur à l'Institut de Documentation et Recherches sur la Paix.

FERNAND COUTURIER

Auteur

Directeur

Administrateur délégué à la région de Québec

**3700, Gabrielle-Vallée, # 203, Québec, Québec. G1W 5B6
Téléphone : 418-651-6628**

Né en 1928 à Saint-Joseph du Madawaska au Nouveau-Brunswick dans une famille paysanne, l'auteur fait ses études classiques au Collège de Saint-Laurent à Montréal. Il étudie ensuite en théologie dans les années 50 pour ensuite enseigner au Collège de Saint-Laurent. Il obtient une licence (maîtrise) en philosophie à Paris en 1961.

Tout en enseignant cette matière toujours au même collège, il entreprit en 1963 une scolarité de doctorat en philosophie à l'Université de Montréal. De 1964 à 1967, il travailla sur la pensée de Martin Heidegger, à Freiburg im Breisgau, sous la direction de Bernhard Welte. "Monde et être chez Heidegger" lui permit d'obtenir le doctorat en philosophie de l'Université de Montréal en 1968. Il devint professeur de philosophie allemande contemporaine à l'UQAM de 1970 à 1993, moment où il prit sa retraite. Pendant cette période, il joint à l'enseignement différentes tâches de direction dans la même université: Module de philosophie de 1978 à 1980; Département de philosophie de 1980 à 1985; Programmes d'études interdisciplinaires sur la mort de 1985 à 1990. C'est en dirigeant ces derniers programmes qu'il fonda la revue *Frontières*, organe de recherche et de diffusion sur différentes problématiques de la mort et du deuil.

"Monde et être chez Heidegger", 584 pages, a été publié aux Presses de l'Université de Montréal en 1971. Publication d'articles en philosophie dans différentes revues, et collaboration à quelques collectifs. Puis en 1990, "Herméneutique", 211 pages, parut chez Fides.

Depuis sa retraite, surtout à partir du référendum de 1995, il travailla sur le manuscrit "Un peuple et sa langue". Et il a d'autres travaux en cours sur Heidegger, en particulier relatifs à la vérité et à la temporalité de l'être. D'autre part, un manuscrit sur Nietzsche portant comme titre "Langage et interprétation" est à quelques pages de son achèvement.

MATHIEU GUAY
Personne ressource
Directeur

1620 Van Horne, # 18, Outremont, Montréal, Québec. H2V 1L8
Téléphone : 514-680-1211

Mathieu Guay est un jeune homme travaillant qui aime les défis, dont celui de surmonter sa dyslexie. Il a été responsable des campagnes de financements de la Coopérative Jeunesse de Service de Lévis en 2002. Il a également été chef d'équipe à la Société de recyclage VIA. Il est bénévole pour la Fondation littéraire Fleur de Lys au niveau de l'informatique et de l'animation.

Après des emplois de cuisinier, il partit pendant 9 mois avec un groupe de jeunes de différentes provinces avec le programme Katimavik. Il y a accumulé plusieurs expériences. Il a été responsable de l'animation d'un groupe de personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer, il a aidé à monter des scènes de spectacles, il a travaillé à l'archivage de matériel pour un musée et il a même enseigné le français à Truro en Nouvelle-Écosse.

Mathieu a également une expérience dans le travail de chantier, il a fait parti d'une équipe qui installait des systèmes de chauffage pour les serres. Il n'a pas peur du travail. C'est quelqu'un sur qui on peut compter pour bien faire l'ouvrage.